

Mensaje 144

París, 17 de mayo del 2008

Una gozosa explosión en el ser de un devoto *kriyaban*

Realmente vale la pena compartir con aquellos que pueden comprender la comunicación de un devoto francés, con nombre sánscrito, que trabaja en Inglaterra. Por eso la incluimos aquí como mensaje.

No sé si esto tiene relación o no con la práctica del Kriya, pero a menudo la energía empieza a ascender espontáneamente desde medio cuerpo hasta la cabeza, la cual, automáticamente, se inclina hacia atrás o se balancea suavemente. Entonces se percibe —por dentro y por fuera; por todas partes— un sentimiento embriagador de gozo, como una intoxicación. Y cuando eso sucede es como una vacuidad llena —no hay otra manera de describirlo— *dans l'intemporel*, es decir, en lo intemporal. En algunas ocasiones, el cuerpo tiene que tumbarse hasta que se pasa. Esta ascenso de energía también ha tenido lugar cuando Prema estaba sentado en *satsang*, escuchando a Shibenduji.

Desde que Prema habló sobre ese punto de no retorno, han estado llegando a este cuerpo espontáneas claridades todo el tiempo, pero muchas veces es difícil de explicar o expresar “Eso” que está continuamente sucediendo en la ausencia de tiempo.

Lo que se escribe aquí no es una exposición poética o intelectual, ni una composición de frases grandilocuentes. Son genuinas claridades espontáneas interiores surgidas de ninguna parte.

Igual como cuando utilizamos una lente para ver un objeto se crea un punto de enfoque virtual tras ella, a cierta distancia, en este cuerpo se ha visto al “yo” como una imagen virtual creada por la dicotomía del cerebro. Este pensador virtual —este “yo” virtual— proyecta su propio mundo dual, lleno de imágenes. Pero estas imágenes, aparentemente reales para los sentidos, no son más que un juego de luces en el vacío. En cada instante no hay nada que suceda aunque todo sucede por sí mismo. Para este cuerpo, la vida diaria es una sucesión de secuencias y como en una película, cada escena, interminablemente, va convirtiéndose en otra sin motivo alguno. La vida es percibida como un desenvolvimiento en lo Desconocido, una silenciosa melodía sin un “llegar a”.

Al haber tomado parte este cuerpo en una investigación en magneto-encefalografía como parte de un proyecto de investigación para la licenciatura en Físicas, ha estudiado la morfología y el funcionamiento básico del cerebro... ¡aunque queda mucho por conocer! Investigaciones recientes han demostrado que la creación de neuronas puede prolongarse durante toda la vida si se dan ciertas condiciones. De acuerdo con estos científicos, fundamentalmente estar aprendiendo cosas nuevas durante toda la vida. Quizá el cerebro que ya no opera de manera dual —es decir: cuando la energía de comprensión está quemando continuamente los desechos de la personalidad— es capaz de generar nuevas conexiones sinápticas resultando estas en nuevas corrientes neuronales. De ahí que un *kriyaban* así esté siempre en la comprensión. ¡Consideremos esto en oposición a la neurosis que afecta a tantos cerebros! La génesis neuronal frente a neurosis: ¡la Vida y la Muerte en la vida cotidiana!

¡Fijaos! Todo este tiempo —*dans l'intemporel*— pareciera que el cuerpo esté silenciosamente incubando algo, y, sin embargo, ¡no hay nada que incubar!

Evidentemente que en la comunión de corazones realmente no es necesario decir nada. Dejemos pues que la amorosa gratitud nacida del corazón de Prema sea recibida por Shibenduji una y otra vez...

**¡Gloria a la Energía-Inteligencia, *Shakti-Prema*!
¡Gloria al “proceso Gurú”!**