

Mensaje 165

París, 7 de abril de 2009

*Sangeet (Melodía)*

*Samanvay (Harmonía-Yoga)*

*Samajhdari (Energía de Comprensión)*

*Samarpan (Libertad para estar a abierto a entregar el “yo”)*

*Sunyata (Vacío, Vacuidad de la flauta, Santidad, Totalidad)*

*Sthitapragna-Samadhi (Ecuanimidad, estado de absoluta e incondicional no-elección o Consciencia Imparcial, Inteligencia Universal)*

*Este mensaje es de un devoto (sin división) de Inglaterra en la víspera de la llegada de la vitalidad de Shibendu a Inglaterra!*

Aquí tenemos un ejemplo notable de cómo la música puede ser una expresión inmediata de la Vida, de la Canción Universal radiada continuamente por la Inteligencia Universal. Uno de los más exitosos compositores en su género respondió que él no copiaba a nadie y que la naturaleza era su única fuente de inspiración. También explicó que nunca aprendió a leer y escribir música porque le era imposible entenderlo. Para él, todo es espontaneidad.

Este cuerpo (del devoto kriyaban) considera que la imitación es humana (mente), pero la creación es divina (Vida). Como la vida es creatividad en sí misma, distinta e independiente de los esfuerzos de la mente humana, un cuerpo abierto a su melodía (a la Vida), actuará como un canal.

Surge entonces la libre expresión, un abandono, un dejar que la melodía fluya a través del cuerpo. Siendo la limitación ajena a la Vida, el éxito está asegurado ya que esta autenticidad le confiere una expresión artística de un gran atractivo.

Esto sólo puede suceder cuando un cuerpo es libre, es decir: cuando no hay ningún intento de la mente por controlar el proceso creativo. Al mismo tiempo, no hay nada de qué hablar o describir: todo está sucediendo! Sin esfuerzo y en la creatividad más asombrosa! Cuando permitimos a la Vida fluir sin ser obstaculizada por el bombardeo de la mente, la belleza y lo maravilloso resultan evidentes, ya sea a través de la música, las artes visuales o la danza; todo el proceso es espontáneo y cada expresión es única. Es permanentemente remarcable cómo esta universal e impersonal Inteligencia se manifiesta.

¡Qué maravilla: a partir de esta Gran-Nada, de este gran e insondable Silencio, surgen toda clase de maravillosos sonidos y melodías. Y ¿quién está aquí para escuchar?

**Gloria a la melodía, gloria al devoto!**