

La canción-Swadhyaya de los Beatles

En nuestro ser interior es el gozo de la nada, esta totalidad y pureza de la Consciencia. Esta vitalidad no tiene nada que ver con la estúpida estructura separativa de nuestra conciencia y su eterna vulgaridad de dolor, agonía, animosidad, ambición, agitación, arrogancia etc. en la que permanecemos atrapados. Esta situación se da debido a la constante repetición de “yo” y “mi” (Chittavritti) y el consiguiente rechazo de la bendición de la “ausencia de yo” (Chaitanya) en nuestro ser interior. Y así seguimos pre-ocupándonos por todo tipo de empeños en un necio devenir y sus delirios.

Swadhyaya comienza cuando despertamos a las actividades del “yo” como vemos a continuación en la canción de los Beatles:

Yo mi mío

Durante todo el día: yo, mi, mío

yo, mi, mío, yo, mi, mío.

Durante toda la noche: yo, mi, mío, yo, mi, mío, yo, mi, mío.

Todos tienen ahora miedo de dejarlo.

Todo el mundo está enredado en ello

que aparece con fuerza todo el tiempo

A lo largo del día: yo, mi, mío

Yo-yo, mi, mi, mío, yo-yo, mi, mi, mío, yo-yo, mi, mi, mío, yo-yo, mi, mi, mío.

Todo lo que escucho es: yo, mi, mío, yo, mi, mío, yo, mi, mío

Incluso esas lágrimas: yo, mi, mías, yo, mi, mías, yo, mi, mías

Nadie teme repetirlo.

Todo el mundo lo dice,

fluyendo más libremente que el vino

A lo largo del día: yo, mi, mío

Yo-yo, mi, mi, mío, yo-yo, mi, mi, mío, yo-yo, mi, mi, mío, yo-yo, mi, mi, mío.

Todo lo que escucho es: yo, mi, mío, yo, mi, mío, yo, mi, mío

Incluso esas lágrimas: yo, mi, mías, yo, mi, mías, yo, mi, mías

Nadie teme repetirlo.

Todo el mundo lo dice,

fluyendo más libremente que el vino
Durante toda la vida: yo, mi, mío

Gloria a los Beatles!