

Mensaje 203

París, 8 de febrero de 2011

¡Más y más Tagore!

*Pathey Chole Jetey Jetey Kotha Konkhaane TomaarParosh Aase Kakhon Ke Jaane,
Ki Achenaa Kusumer Gandhey Ki Gopan Aapon Aanandey Kon Kon Pathiker Gaaney
Tomaar Paros Aase Kakhon Ke Jaane,
Sahosa Daarun Dukhataapey Sakol Bhubon Jaube Kampey,
Sakol Pather Ghoche Chinho,
Sakol Bandhon Jaubey Chhinno,
Mrityu Aaghaat Laage Praaney,
Tomar Pamsh Aase Kakhon Ke Jaane.*

Percibiendo en soledad la fragancia de una flor desconocida, sin expectativa ninguna, en la hondura de un extraño gozo solitario inducido por el espontáneo canto de un compañero caminante, quedé repentinamente atónito y estupefacto ante una Misteriosa Santidad.

Y en la más oscura hora de dolor y agonía, siendo la tierra devastada por un terremoto, cuando toda posibilidad de redención se desvanecía y la estructura experiencial llegó a su fin, cuando la muerte comenzó a golpear la puerta, fui despiadadamente golpeado por una Magnificante Santidad.

En salutación a Ti, mi Dios, dejo que todos mis sentidos se extiendan hacia fuera y toquen este mundo a tus pies.

Como una nube de lluvia del mes de julio flotando baja con su carga de lluvia no derramada, mi mente se inclina ante tu puerta en una salutación a Ti.

¡Que todas mis canciones junten sus diversos linajes en una sola corriente y fluyan hacia un mar de silencio en una salutación a Ti!

Como una bandada de nostálgicas grullas volando noche y día de regreso a sus nidos en las montañas, que toda mi vida siga su viaje hasta su hogar eterno en una salutación a Ti.

Gloria a Pamsh (El Toque Divino)