

Canciones de Tagore y Kabir para Ajay Kukreja como regalo de cumpleaños

1)

***Kaannaa Haasir- Dol-Dolano Paus-Faguner Paalaa,  
Taari Modhyey Chirojibon Baibo Gaaner Daalaa ---  
Ei Ki Tomaar Khusi, Aamaai Taai Pauraaley Maalaa  
Surer-Gaundho-Dhaalaa!***

***Taai Ki Aamaar Ghum Chhutechhey, Baandh Tutechhey Money,  
Khyapa Hawaar Dheu Uthechhey Chiro Byathaar Boney,  
Kaampey Aamar Dibanishar Saukol Andhaar Aalaa!  
Ei Ki Tomaar Khusi, Aamaai Taai Pauraaley Maalaa  
Surer-Gaundho-Dhaalaa***

***Raater Baasaa Hoi Ni Baandhaa, Diner Kaajey Truti,  
Bina Kaajer Sewaar Maajhey Paai Ne Aami Chhuti.  
Shaanti Kothaai Mor Taurey Haai Bishwobhubon –Maajhey,  
Aushaanti Jey Aaghaat Kaurey Taai Toe Veena Baajey.  
Nityo Raubey Praan – Poraano Gaaner Aagun Jwaalaa ---  
Ei Ki Tomaar Khusi, Aamaai Taai Pauraaley Maalaa  
Surer-Gaundho-Dhaalaa.***

*La mente está atrapada en lágrimas y risas, turnándose alternativamente como el invierno y la primavera. Y sin embargo, uno lleva, sorprendentemente, Te lleva una cesta de canciones (flores). ¡Y en cada ocasión Tú devuelves una guirnalda con un inmenso aroma de melodías!*

*La oscuridad de la mente de uno se disuelve para despertar a la Vida, acabando con el dolor de la sempiterna estructura mental del “yo”. Ahora uno está libre de la dicotomía de sombras y luces, del día y la noche. ¡Y la cesta de canciones es correspondida con Tu inmaculada guirnalda de melodías!*

*Uno está ahora trabajando duro, equivocándose muchas veces, para satisfacer las necesidades del vivir. Sin embargo, alguien le invita a emprender un extraño trabajo, ¡que no es trabajo! ¡De hecho, sería una alegría realizar esta verdadera tarea sin que nadie la dirija!*

*La Consciencia no está totalmente silenciosa y un sutil movimiento en el ser interior está tocando tu Divina Vina. Y la mente está siendo reducida a cenizas con el fuego de Tus divinas canciones. ¡Y una vez más, el cesto de mis canciones para Ti es recompensado por Tu fragante guirnalda de melodías!*

2)

***Aamaar Bhaangaa Panther Raangaa Dhulaai  
Porechhey Kaar Paayer Chinho !  
Taari Gaulaar Maalaaa Hotey Paapri Hothaa  
Lutaai Chhinno.  
Elo Jaukhon Saarati Naai, Gyalo Choley  
Jaanaalo Taai -----***

***Ayamon Korey Aamaarey Haai Ke Ba Kandaai  
Se Jon Bhinno.  
Taukhon Torun Chhilo Orun Aalo,Pauthti Chhilo Kusumkirno. Bausonto Je Rongin Beshey Dhaurai  
Se Din Aubotirno.  
Se Din Khaubor Millo Naa Je, Roinu Bosey  
Ghaurer Maajhey -----***

***Aajkey Pauthey Baahir Haubo Bohi Aamaar  
Jibon Jirno.***

*El camino de la propia psique, con todas sus piedras y guijarros fragmentados, sintió, de súbito, las Pisadas de Alguien en el polvo de su caótica conciencia. Pero uno se mantuvo ajeno a ellas hasta que se dio cuenta de los pétalos de las flores esparcidos en derredor, caídos tal vez de Su corona. La mente no podía captar Su llegada, pero ahora los ojos pueden contemplar la evidencia de la aparición de estos caídos pétalos de percepciones florecidos en el ser interior, a pesar de la multitud de conceptos prestados y conclusiones de la mente. ¡Es Él quien nos hace anhelar y derramar lágrimas por lo Incognoscible!*

*Toda esta la luz del sol de la mañana, el camino al pueblo, lleno de pétalos de flores y de colores de la primavera, revela Su enorme presencia.*

*¡Ay! La mente permanece reducida a los componentes de su estúpido contenido de miedos, codicias y dependencias. ¡Ha llegado el momento de estallar a pesar de la atrofia de la mente, pues ciertos indicios de Santidad han emergido ahora!*

**I. Yeh Toe Ghar Hai Prem Ka,  
Khaala Ka Ghar Naahi.  
Sis Utaraye Bhui Dharaye,  
Tab Paithey Ghar Maahi.**

**II. Jaa Marne Se Jag Daraye,  
Mere Mana Anand.  
Kab Marihou, Kab Paihou  
Puran Paramanand.**

**III. Bakri Paati Khaat Hai,  
Taaki Kaadhi Khaal.  
Joe Bakri Ko Khaat Hai,  
Taako Kaun Hawaal ?**

**IV. Seelawant Sab Te Badaa,  
Sarwa Ratan Ki Khaani.  
Teen Lok Ki Sampadaa,  
Rahi Seel Mey Aani.**

**V. Pandit Aur Masaalchi,  
Dono Sujhey Naahi.  
Auran Ko Kar Chandnaa,  
Aap Andherey Maahi.**

**VI. Wastu Kahin Dhunrai Kahin ,  
Kehi Bidhi Awai Haath.  
Kah Kabir Tab Paiye,  
Bhedi Lejei Saath.VII. Chaah Gai Chintaa Miti ,  
Manuan Beparawah.  
Jinko Kachhu Na Chaaiye ,  
Soi Saahan shah**

**VIII. Daso Dwaaro Ka Pinjraa ,  
Taamey Panchhi Paun.  
Rahib Ko Aacharaja Hai ,  
Jaa Toe Aacharaja Kaun?  
IX. Ghar Jaarey Ghar Ubar,  
Ghar Raakhey Ghar Jaaey.  
Ek Achambhaa Dekhia,  
Mua Kaal Ko Khaaey.**

**X. Nindak Niyarey Rakhiye,  
Aangan Kuti Chhawaye.  
Bin Paani Sabun Binaa,  
Nirmal Karai Subhaye.**

**XI. Laali Merey Laal Ki ,  
Jit Dekho Tit Laal.  
Laali Dekhan Myai Gaii,  
Mein Bhi Hoe Gaii Laal.**

**XII. Aawat Gaari Ek Hai,  
Ultata Hoi Anek.  
Kah Kabir Nahi Ulatiey,  
Rahi Ek Ka Ek.**

**XIII. Saadhu Bhayaa Toe Kyaa Bhayaa,  
Maalaa Pahiri Chaar.  
Baahar Bhes Banaiyaa,  
Bhitar Bhari Bhangaar.**

**XIV. Sahaj Sahaj Sab Koi Kaheyi,  
Sahaj Na Chinhey Koye.  
Ja Sahajai Saheb Mileyi,  
Sahaj Kahaawei Soye.**

**XV. Saadhu Gaanth Na Baandhai,  
Udar Samaataa Leyi.  
Aagey Pichheyi Hari Kharey,  
Jab Maangey Tab Deyi.**

#### **ESPIRITU DE LOS ANTERIORES POEMAS DE KABIR.**

*I. Esta es tu casa que no ha de ser profanada por la influencia de los demás. Entrega y sacrifica Tu “yo”, el separativo “mi” y siéntete luego natural y cómodo en tu cuerpo (la casa).*

*II. Es posible vivir gozosamente sólo cuando uno muere a la estructura conceptual y convencional del propio ego.*

*III. No es necesario matar animales para comer. Ahora eso es obsoleto. Los seres humanos pueden producir actualmente cultivos, frutas, verduras y muchos otros saludables alimentos en abundancia.*

*IV. Es muy importante tener sentido de la proporción, de imparcialidad y equilibrio en la vida cotidiana. Una respuesta adecuada en cada situación —no una reacción inadecuada— es la virtud más grande de todos los tiempos*

*V. Es verdaderamente esencial ser una luz para uno mismo antes de mostrar la luz a los demás.*

*VI. ¡Que la conciencia global holística nos guíe... sin dejarnos confundir por los que nos prometen mostrar el “camino” y el “método” para encontrar la Verdad. La Verdad está en uno mismo, ¡no ahí afuera! No busques pues en otro lugar aunque otros te inciten por mucho nombre o por muy respetables que sean.*

*VII. No desear es no estar agitado, y, por lo tanto, ser vitalmente vigoroso. Uno es entonces el emperador de su energía, de su paz y su comprensión.*

*VIII. Este cuerpo (la jaula) tiene diez aperturas y, no obstante, en su interior, el “pájaro de la vida” no se escapa afuera. ¡Qué maravilla! Volar a los lejos es lo natural, ¿por qué temer entonces a la muerte?*

*IX. Cuando el “yo” (la falsa casa) se quema, la verdadera casa (la “ausencia de yo” o la Vida) es vista. Y cuando la falsa casa es mantenida, deliberada y desesperadamente, el verdadero hogar es destruido. Cuando uno se da cuenta de esto, de repente ocurre una explosión y el mezquino tiempo se extingue para que la “ausencia de tiempo” sea.*

*X. ¡Que quien habla mal de uno, sea invitado en la casa y disponga de todas las facilidades y comodidades! ¡Podrás disponer a diario de sus servicios, como limpiador o lavadero, sin coste alguno!*

*XI. Cuando ves lo sagrado sin ningún obstáculo por parte del repugnante “yo”, uno explota a Esa Santidad.*

*XII. Si no reaccionas a las reacciones, te adentras en una gozosa acción perceptiva.*

*XIII. Los títulos y los vestidos no hacen al santo, pues no limpian las contaminaciones internas de las actividades y perversiones del “yo” psíquico.*

*XIV. Nadie entiende el estado natural de la “ausencia de yo” en el que la Totalidad y Santidad son percibidos.*

*XV. Aquél que no posee nada y vive simplemente atendiendo únicamente a sus necesidades básicas, es cuidado por la Inteligencia Universal.*

**I. Mo Ko Kanhaa Dhunro Bandey,  
Mein Toe Tere Paas Mey.  
Naa Mein Kaabaa , Naa Mein Kaashi,  
Naa Toe Mein Kailash Mey.  
Naa Koi Kriya-Karma Mey,  
Naa Toe Yog-Vairag Mey.  
Khoji Hoe Toe Turant Mili Hain,  
Pal Bhar Ki Talaash Mey.  
Kahey Kabir Suno Bhai Sadho,  
Mein Swaso Ki Swas Mey.**

**II. Jantra Mantra Sab Jhut Hai,  
Mat Bharmo Jag Koye.  
Saar Satya Janayei Binaa,  
Kaaga Hamsa Na Hoye.**

**III. Apney Urjhey Urjhia,  
Dikhey Sab Sansaar.  
Apney Surjhey Surjhia,  
Yah Gyan-Nirbichar.**

**IV. Pandit Boley Baat Soe Jhuthaa ,  
Ram Kahey Jagat Gati Paaway,  
Khaand Kahey Muh Mithaa!  
Dhan Kahey Dhanik Joe Hoyey,  
Nirdhan Rahey Naa Koi.  
Bin Dekhe Bin Darash-Parash  
Binu Ram Ratey Ka Hoi ?**

**V. Kabir Das Ki Ulti Baani,  
Kambal Barsey Bhigey Paani.**

**VI. Ghatni Ko Badhni Kahe ,  
Dudh Baney Toh Khoyaa !  
Chalti Ko Gadi Kahe ,  
Dekh Kabira Royaa !**

**VII. Kabir Maalaaa Kaathki,  
Kahi Samjhawey Tohi,  
Mana Na Phirwaye Aapuna  
Kaahey Phirawey Mohi ?**

**VIII. Keso Kaa Bigariyaa,  
Jai Munday Sau Baar.  
Mana Kaahey Na Mudiye,  
Jaa Mei Bis Bikaar.**

**IX. Chalti Chakki Dekh Ke,  
Diyaa Kabiraa Roye.  
Doe Paatan Ke Bich Mei,  
Saabut Bachaa Naa Koye.**

*X. Sukhia Sab Samsaar Hai,  
Khawey Aur Soye,  
Dukhia Daas Kabir Hai,  
Jaagey Aur Roye.*

*XI. Jab Tak Guru Miley Na Sachaa,  
Bis kar Lei Ya Pachasaa.*

*XII. Ek Baani Sadguru Kaa,  
Taaka Anant Sambhaar,  
Thakey Munijan Panditaa  
Ved Na Paawey Paar.*

*XIII. Pakhaa – Pakhi Ke Kaaraney,  
Sab Jag Rahaa Bhulaan, Nirpakh Hoikey Hari Bhajey  
Soi Santa Sujaan.*

*XIV. Kasturi Kundali Basey  
Mrig Dhunrey Bana Mahi,  
Aysey Ghati Ghati Om Basey  
Dunia Dekhey Naahi!*

*XV. Pothi Padhi Padhi Jag Mua,  
Pandit Bhayan Na Koye.  
Dhai Aakhar Prem Kaa,  
Padhey So Pandit Hoye.*

*XVI. Kushal Kushal Toe Sab Kahey,  
Kushal Na Jaaney Koey.  
Maya Na Maree Na Mana Maraa,  
Kushal Kahaan Se Hoey!*

## **ESPIRITU DE LOS ANTERIORES POEMAS DE KABIR**

I. ¿Dónde vas a encontrar la “ausencia de yo”, la Vida?

La vida no se encuentra en tus sistemas de creencias sobre la Kaaba, Kashi, Kailash. La Vida no está en el Yoga al ser “tú”, viyoga; ni en el ejercicio o la práctica del desapego, al ser “tú”, apego; ni en tus gratificantes rituales llenos de avaricia. La “ausencia de yo” se encuentra en la intensa Energía investigadora, la “ausencia de yo” es estar despierto a la espuria división que ha tenido lugar en el contenido de tu conciencia. ¡Entonces, de inmediato, descubres la Vida, la Inteligencia, la Divinidad en cada aliento! ¡“Tú” desapareces para que “Eso” sea!

II. Todos tus Tantras-Mantras-Yantras son el proceso material de tu cerebro, de tu memoria, de tu mente y de tu ego. A menos que comprendas la falsedad de la fragmentación de los contenidos constituyentes de tu conciencia interior, no habrá manera de que puedas salir de tu dolor y agonía eternos

III. Cuando te enredas en tus fantasías mentales, estás agitado y perturbado, pero cuando vives en la Energía de Comprensión, estás asentado en la Consciencia libre de la conciencia divisiva.

IV. Las afirmaciones de la mal llamada “gente religiosa” sosteniendo que mediante la repetición de “Dios”, “Dios”, “Dios” sin parar podrás conocer a Dios, son completamente falsas. Si fuera así, ¡mediante la repetición de “Azúcar”, “Azúcar”, “Azúcar” podrías sentir su dulce sabor en la boca. O entonando “Dinero”, “Dinero”, “Dinero”, t volverías rico y desaparecerían los pobres de este planeta!

La percepción ha de sentirse por y para uno mismo en las células de su sangre y su médula, no a través de modificaciones o el “llegar a”.

V y VI Kabir te pide respetuosamente que despiertes a la cadena de opuestos y a las falsas dualidades o dicotomías en las que “tú”, como “yo”, como mente y como ego, te ves eternamente enredado.

VII y VIII Kabir señala las falacias de los rituales, que no disuelven la agitación para que la Consciencia sea. Los rituales pueden encubrir la agonía, pueden ayudar temporalmente a escapar de la ansiedad, pero nunca pueden generar libertad y una transformación fundamental en la conciencia.

IX Los seres humanos se están asfixiando, sin motivo alguno, en el estrecho corredor de los opuestos generado constantemente por la psique divisiva de los seres humanos.

X La gente se siente gratificada y entretenida con sus preconcebidas nociones y conclusiones predeterminadas. Pero Kabir permanece siempre despierto, por la Gracia, con lágrimas de compasión y percepción.

XI Mantente abierto al “Proceso del Gurú” en lugar de precipitarte hacia banales, orgullosas y pretenciosamente profanas personalidades-gurú.

XII Una expresión de la enorme energía que emana de la comprensión del vacío del “proceso del Gurú” es, de hecho, un impacto ilimitado y maravilloso suponiendo la destrucción de la ignorancia de la mente para despertar a la Vida. La fascinación y el planeado brillo intelectual del conocimiento prestado y de las arengas de segunda mano de las personalidades-gurú no podrán revelar la maravilla y el misterio del “proceso del Gurú”.

XIII La humanidad sigue confusa y en el caos debido a la parcialidad, a los prejuicios y a las preferencias de su conciencia sumida en eternas dicotomías. Un santo es aquel en quien la Divinidad resucita a consecuencia de la aparición del estado no selectivo en su conciencia divisiva.

XIV Al igual que un ciervo almizclero busca desesperadamente la fragancia que emana de su propia región umbilical, los seres humanos también buscan desesperadamente el cumplimiento de sus ideas centrífugas, permaneciendo totalmente ajenos a la posibilidad de una asombrosa libertad en la santidad de la visión centrípeta.

XV No es posible sabiduría alguna a partir de los conocimientos prestados de segunda mano. ¡El amor es la mayor sabiduría!

XVI La gente habla del estado del bienestar, pero todos se hallan involucrados en el constante de “llegar a” y “ser” en la red del apego y la aversión, la ambición y la agresión. ¿Dónde queda entonces la posibilidad del bienestar?

### **Bendiciones para Ajay Kukreja!**