

## Maravillas de la ciencia

Percepciones:

1) La Teoría-M es suscrita por Stephen Hawking y otros físicos. Se trata de una red de teorías superpuestas que ensambla las fuerzas fundamentales e inmanejables del Universo: la gravitación, el electromagnetismo y las fuerzas nucleares fuerte y débil.

Hawking y otros han comenzado a darse cuenta de que la supergravedad (un concepto cuántico de la gravedad) y la teoría de las cuerdas (una multidimensional teoría de 11 dimensiones del espacio-tiempo) pueden ser las dos caras de una misma moneda, y la llamand Teoría-M. Según esta teoría M es posible que el universo —en realidad son múltiples universos coexistentes— surgiera de la nada. ¡Quizá la supergravedad sea la Gracia de una incognoscible dimensión!

El bosón de Higgs o la partícula de Higgs ha sido propuesta como partícula elemental. Se basa en la teoría de que existe un campo que tiene una fuerza no nula en todos sus puntos y que las partículas adquieren masa mediante la interacción con este llamado “campo de Higgs”. La excitación más pequeña posible del campo de Higgs es el bosón de Higgs que ha sido descubierto el 4 de julio de 2012 durante un experimento en el Gran Colisionador de Hadrones (LHC) del CERN en Ginebra. Esta partícula también ha sido popularizada en la comunidad de publicaciones científicas y en los medios de comunicación como la “partícula de Dios”.

La masa de esta partícula es  $125\text{-}127 \text{ GeV}/c^2$ , una energía extremadamente pequeña dividida por un número que es el cuadrado de la velocidad de la luz.

¡La teoría-M sostiene que los universos han surgido de la nada!

Los antiguos sabios que vivían en esa parte del planeta actualmente llamado “India”, explotaron a una dimensión de comprensión que afirma la existencia de lo conocido, lo desconocido y lo incognoscible, y expresaron lo que comprendieron de la siguiente manera: “Hay el “*Nirguna Brahman*” y el “*Saguna Brahman*”. “*Nirguna*” significa “sin características” y “*saguna*”, “con características”. “*Brahman*” es mejor expresado como “energía”. El “*Saguna Brahman*” es el origen de la materia y del tiempo. El “*Nirguna Brahman*” está más allá del conocimiento, precisamente porque es “*nirguna*”.”

Cuando le preguntaron a un santo del siglo pasado —a Ramakrishna Paramahansa— sobre la incognoscible Divinidad, dijo: “Una muñeca de sal se sumergió en el océano para medir su profundidad. ¿Y qué sucedió entonces?” Al decir esto se sumió en un profundo *samadhi*. Esa “nada”, ese “vacío” que surge en un profundo estado de meditación es, quizás, el estado de *Nirguna Brahman* cuando uno se establece en su propio fulgor. ¡Y es un estado de existencia, no de experiencia!

*Saguna Brahman* es el campo de lo conocido y lo desconocido y en él, el ser humano puede ampliar su conocimiento reduciendo lo desconocido y ampliando lo conocido.

*Nirguna Brahman* es lo incognoscible, la base en la que *Saguna Brahman* existe como universos con su espacio y tiempo. Uno es la base y el otro descansa sobre ella. “*Nirguna*” es “*akaal*” (ausencia de tiempo) y *saguna* es “*kaal*” (tiempo).

*Saguna Brahman* es el ciclo de *Brahma-Vishnu-Maheshwara* de creación, estabilización y disolución expresado en la física moderna como la transición desde el *big-bang* hasta el agujero negro. La “partícula de Dios” forma parte de este ciclo.

2) Shibendu estaba hablando con su hija (cirujana oftálmica) cuando estas palabras fueron pronunciadas espontáneamente :

La cirugía del ojo (la cirugía oftálmica) consta de tres pasos:

1. La cirugía profunda eliminadora de los obstáculos que impiden la visión, por ejemplo: una catarata.

2. La preservación y la protección de lo reparado mediante una venda en los ojos.
3. LA retirada de la venda para que el paciente pueda ver de nuevo libre de todo obstáculo.

La cirugía del “yo” (la cirugía espiritual o Kriya Yoga) también consta de tres pasos:

1. El estudio profundo de las maquinaciones del “yo” (el obstáculo) que impiden a la Consciencia ver “lo-que-es”. Es similar a la cirugía y se llama “*swadhyaya*”.
2. Preservar y proteger la visión de “*swadhyaya*” a través de la práctica espiritual (Kriya). Esto es “*tapas*”.
3. Verse libre de la esclavitud del “yo” para poder acceder a la dimensión del la “ausencia de yo” (la más alta Inteligencia) y ver “ lo-que-es” sin los impedimentos del “yo”. Esto es “*Ishwara Pranidhan*”.

En la cirugía del ojo, existe una dicotomía entre cirujano y paciente, siendo por lo tanto relativamente fácil de realizar. La cirugía del “yo” es, sin embargo, diferente ya que el cirujano y el paciente son uno y lo mismo. ¿Puede el estudio del “yo” —la cirugía—llevarse a cabo sin el que lo estudia —el cirujano—? Este “ver sin veedor” es la meditación profunda del *swadhyaya*. Cuando un ser humano es capaz de residir en este estado, entonces las perversiones del “yo” son vistas con gran claridad siendo este “ver”, la cirugía aplicada. La actividad de la mente (el “yo”), una vez vista cesa en su actividad para que florezca la auténtica acción perceptiva. “*Tapas*” es una dosis de mantenimiento —un “antiséptico”— para evitar que la mente se corrompa de nuevo. “*Tapas*” quema los últimos vestigios del “yo” y así la curación continúa. El cuerpo se ve entonces libre de la esclavitud del “I”. Esto es “*Ishwara Pranidhan*”.

El “yo” se encuentra siempre en el corredor de los opuestos: de lo bueno-malo, correcto-incorrecto, agradable-desagradable. El “yo” es la raíz del elegir. La “ausencia de yo” es libre de toda elección y se encuentra en la tercera dimensión en la que no existen los opuestos. Cuando la “ausencia de yo” asume el mando, nada puede salir mal, pero cuando el “yo” es el que dirige, todo va mal encubriendo y disimulando sus acciones como “correctas”.

**Gloria a la Física y a la Oftalmología!**