

## Mensaje 85

Paris, Navidad, 25 de diciembre del 2005

### *Mahamudra*

“*Mudra*” indica un fenómeno en la conciencia encarnada expresado por el cuerpo a través de determinados gestos o posturas. Imitar o inventar *mudras* —imaginando así ostentar un estatus “espiritual”— es la tragedia —la falsedad— en la que nos precipitamos debido a las interminables metas de nuestro ego y sus ilusorias expectativas.

Por ejemplo: el *Kechari mudra*. “*Ke*” significa “cielo”. “*Kechari*” indica que la conciencia permanece libre como el cielo a pesar de las nubes —de los pensamientos— surgiendo y desvaneciéndose. “*Kechari*” es la conciencia libre de ocupaciones y obsesiones. Todos nuestros problemas persisten debido a que nuestra conciencia permanece eternamente ocupada en la persecución de metas y, de este modo, ¡nuestra mente rebosa mientras nuestro corazón permanece vacío! No sabemos lo que nos hemos perdido: la inmensa vacuidad de “*Ke*”, el amor, la inteligencia que lo es todo. Si no somos capaces de entender todo esto con las reflexiones del *swadhyaya*, entonces la mejor alternativa es hacer muchos “*Talabya kriya*”, lo cual es en sí muy beneficioso. Esto también nos ayudará a poder colocar la lengua verticalmente detrás de la “campanilla” en la garganta —el *Kechari mudra*—. Esta posición vertical genera un sentimiento de tranquilidad debido a que las vibraciones verbales emanadas de su posición horizontal son mucho menores —es una ley de la física—. Pero sin la comprensión fundamental —*swadhyaya*— el *Kechari mudra* tan solo mantendrá la mente tan mezquina como antes con todas sus poluciones, perversiones, prejuicios, pretensiones y paradojas.

El *Maha mudra* es llamado “*maha*” —lo supremo, lo excelente— porque es el estado de conciencia en que la vida no es contaminada por la mente. La evidencia más manifiesta de la vida y el amor son la energía sexual y las percepciones sensoriales. Esta energía es sagrada de la misma manera que la vida es sagrada. Lo perverso es la sexualidad y la sensualidad, las cuales son mente, el enemigo de la vida. El *mudra* como fenómeno en el cual la energía sexual —la vida— se halla libre de la carga de la sexualidad —la mente—, aunque ésta pueda surgir y desaparecer ocasionalmente como reflejo condicionado, es llamado *Maha mudra*. Es realmente grande —*maha*— ya que supone la liberación de la vida del dominio de la mente. Es la explosión de la mente en la dicha y bendición. La energía sexual es un profundo proceso, pero la sexualidad es profana pornografía. La energía sexual es vital, viril y hermosa, pero la sexualidad es vulgar, viciosa y desnuda. En el *Maha mudra* no hay una mente “controlada”, sino una mente con un control natural, que es orden, armonía y paz.

La mente controlada está llena de concupiscencia. Está fascinada por las recompensas sexuales y “espirituales” de la “próxima” vida. Por esto, dentro de un determinado sistema de creencias teológico, a los mártires — a los terroristas y portadores de bombas suicidas— se les prometen 72 *hauries* —seres virginales de ojos negros y piel de alabastro— para atender en el paraíso los deseos de esos mártires. Pero por supuesto, lo inverso no es imaginable para una teología hecha por el hombre. Por eso las mujeres mártires no pueden esperar tener 72 novios angelicales de modo que a ellas sólo se les promete que en el cielo se convertirán en los más puros y bellos ángeles del más alto nivel.

Una vez Shibendu fue invitado a visitar un magnífico templo en Londres fundado y construido por una secta hindú. El encargado del templo mencionó durante una conversación que la visita del máximo responsable de la orden había sido organizada de manera muy especial para que no hubiera ni mujeres, ni azafatas en su vuelo pues desde los 10 años no había vuelto a ver la cara de una mujer —es decir: durante los últimos 70 años pues tenía 80—. Esta sensualidad invertida, es, por supuesto, venerada por las abstracciones y atribuciones de los miembros del culto. Todos opuesto contiene los elementos de su propio opuesto. Esta verdad es oscurecida por la mente que ansía pertenecer a un grupo en particular buscando sentirse segura en su interminable necesidad de dependencias psicológicas. Pero gracias a Dios, la cultura del “matar y ser muerto” es casi inexistente en los cultos hindúes a no ser que sea poderosamente provocada como reacción y represalia. ¡Las religiones hindúes están programadas para alimentar —*bhandaras*— y ser alimentadas!

*Mahamudra* es la dimensión holística en la conciencia encarnada del ser humano. Es un cambio radical. Es una mutación de las fragmentaciones de la conciencia. Aquellos que son incapaces de comprender el *Mahamudra* en esta dimensión de *swadyaya*, podrán descubrir su dimensión con *tapas* tal y como se les muestra durante la

iniciación al Kriya Yoga. Este *mudra* actúa sobre el chakra *swadhisthan* —el segundo empezando desde abajo— y ayuda a preservar la energía sexual para que no degenera en sexualidad. Promueve la comprensión y el contentamiento, no la sensualidad y confusión.

La energía de comprensión del *Mahamudra* ha sido bellamente narrada en los siguientes veinte versos de los que se han omitido algunos versos ritualistas conteniendo invocaciones budistas. Su origen es bengalí, pero han sido conservados en el Tibet. El proceso es mucho más importante que las personalidades. Por tanto, la enseñanza —en versos— a continuación no detalla nombres ni regiones. Estos versos son verdaderamente “explosivos”. Quizás, en algunos futuros retiros surja la oportunidad de que Shibendu realice la ceremonia “devastadora”,

*1. ¿Es el espacio sostenido de alguna manera? ¿Sobre qué descansa?*

*Al igual que el espacio, el Mahamudra no depende de nada.*

*Relájate y asíéntate en la continuidad de incontaminada pureza  
y, aflojando tus ataduras, la liberación es segura.*

*2. Contemplando fijamente el cielo vacío, dejas de ver;  
del mismo modo, cuando la mente se contempla a sí misma  
la cadena de pensamiento discursivo y conceptual cesa  
y se obtiene la iluminación suprema.*

*3. Así como la neblina de la mañana se disuelve en el tenue aire,  
desapareciendo si irse a otra parte,  
las oleadas de conceptos y todas las creaciones de la mente, se disuelven  
cuando contemplas la verdadera naturaleza de tu mente.*

*4. El puro espacio no posee ni color ni forma,  
ni puede ser coloreado de negro o de blanco.  
De la misma manera la esencia de la mente trasciende colores y formas  
y no puede ser manchada por las acciones buenas o malas.*

*5. Aunque el espacio ha sido calificado de “vacío”,  
en realidad es inexpresable.  
Aunque la naturaleza de la mente es llamada “clara luz”  
su definición es una ficción verbal sin fundamento.*

*6. La naturaleza original de la mente es como el espacio,  
impregna y abarca todas las cosas bajo el sol.  
Aquíétate permaneciendo relajado con genuina facilidad.  
Serenos, deja que el sonido reverbere como un eco.  
Mantén tu mente en silencio y observa el final de todos los mundos.*

*7. El cuerpo es esencialmente vacío como el tallo de una caña,  
y la mente, como puro espacio, trasciende por completo el mundo del pensamiento.  
Relájate en tu intrínseca naturaleza sin abandonarla ni controlarla  
—la mente sin meta alguna es Mahamudra—  
y practicando de modo perfecto, obtendrás la suprema iluminación.*

*8. La clara luz del Mahamudra no puede ser revelada  
por las escrituras canónicas o los tratados metafísicos,  
por los Matravada, los Paramitas o el Tripitaka.  
La clara luz es velada por conceptos e ideales.*

9. Libre de las envanecimientos intelectuales, desautorizando los principios dogmáticos,  
Es revelada la verdad de cada escuela y escritura.

10. Trascender las dualidades mentales es la visión suprema;  
una mente aquietada y en silencio es la meditación suprema;  
la espontaneidad es la actividad suprema;  
cuando todos las esperanzas y miedos han muerto, llegas a la Meta.

11. Tras todas sus imágenes mentales la mente es naturalmente clara.  
No seguir ningún camino es seguir el camino de los budas.  
No emplees ninguna técnica para obtener la suprema iluminación.

12. Vive en un estado de ausencia de toda meditación  
y alcanza el estado donde no hay metas, así obtendrás el Mahamudra.

13 Un árbol extiende sus ramas y las cubre de hojas,  
pero cuando cortas su raíz, su follaje se marchita.  
De la misma manera, cortando la raíz de la mente,  
las ramas del árbol del samsara perecen.

14. Una simple lámpara disuelve la oscuridad de miles de eones.  
Del mismo modo, una sola vislumbre de la clara luz de la mente  
borra eones de condicionantes kármicos y ceguera espiritual.

15. La verdad que trasciende la mente no puede ser aprehendida por ninguna facultad mental.  
El significado de la ausencia de acción no puede ser entendido por la actividad compulsiva.  
Para darte cuenta del significado de ausencia de acción que trasciende la mente  
corta la mente de raíz y mantén una consciencia impoluta.

16. Permite que las turbias aguas de la actividad mental se aclaren.  
Abstente de proyecciones positivas y negativas dejando desnudas las apariencias.  
El mundo fenoménico, sin adiciones o sustracciones, es Mahamudra.

17. La base omnipresente y nunca nacida disuelve tus impulsos y engaños.  
No seas vanidoso ni calculador y descansa en la esencia nunca nacida  
dejando que se disuelvan todas las conceptualizaciones sobre ti mismo y el Universo.

18. La visión superior abre todas las puertas;  
la meditación superior penetra las infinitas profundidades;  
la actividad superior es espontáneamente inmediata aunque decisiva;  
la meta más elevada es ser ordinario sin esperanzas ni miedos.

19. Si la mente es torpe y eres incapaz de practicar estas instrucciones,  
retén la respiración esencial y expulsa la savia de la consciencia,  
practica métodos para mantener la mirada fija y focalizar la mente;  
y disciplínate hasta morar en el estado de absoluta consciencia.

20. Que estas instrucciones esenciales del Mahamudra  
permanezcan en los corazones de los seres afortunados.

**“Consciencia” es “Mahamudra”, lo cual implica:  
“Un corazón lleno, una mente vacía.  
Pleno de comprensión y vacío de objetivos.”**